

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN

**SPT-I/03/BP/
POB-01/F-02**

Issue/Revisi : A0

Mata Kuliah	: Perancangan Tapak	Tanggal	: 5 Mei 2023
Kode MK	: ARS108	Rumpun MK	: MKWP
Bobot (sks)	T (Teori) : 1 P (Praktik/Praktikum) : 2	Semester	: 1
Dosen Pengembang RPS, 	Koordinator Keilmuan,  Issa Samichat Ismail Tafridj	Kepala Program Studi,  Ratna Safitri	Dekan  Lukas Beladi Sihombing
Rahma Purisari			

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER		
		CPL – PRODI yang dibebankan pada MK
23-ARS-CPL-01		Mampu menunjukkan sikap ketakwaan kepada Tuhan YME dalam menjalankan tugas berdasarkan moral dan etika serta memiliki jiwa nasionalisme
23-ARS-CPL-09		Mampu menerapkan pemikiran yang holistik dan sistematis dengan mempertimbangkan nilai-nilai kemanusiaan dalam perancangan
23-ARS-CPL-13		Mampu menghasilkan rancangan arsitektur yang kreatif dan kontekstual
23-ARS-CPL-14		Mampu menyampaikan rancangan secara komunikatif dengan metode manual maupun digital
Capaian Pembelajaran (CP)		Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)
23-ARS-CPMK-011		Mahasiswa mampu menunjukkan perilaku yang sesuai dengan hukum, moral, dan etika yang berlaku
23-ARS-CPMK-092		Mahasiswa mampu memahami aspek pengguna dalam rancangan
23-ARS-CPMK-093		Mahasiswa mampu memahami prinsip manajemen proyek, teknik dan proses konstruksi, menyusun dokumen perancangan, dan peraturan bangunan dan perkotaan
23-ARS-CPMK-132		Mahasiswa mampu menghasilkan rancangan yang sesuai dengan konteks lingkungan
23-ARS-CPMK-141		Mahasiswa mampu menerapkan berbagai teknik presentasi rancangan dan prinsip teknis gambar pengembangan rancangan
Kemampuan Akhir Tiap Tahap Belajar (Sub-CPMK)		

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN

**SPT-I/03/BP/
POB-01/F-02**

Issue/Revisi : A0

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER																																										
<p>Korelasi CPMK terhadap Sub-CPMK</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td></td><td style="text-align: center;">23-ARS-SCPMK-0111</td><td style="text-align: center;">23-ARS-SCPMK-0922</td><td style="text-align: center;">23-ARS-SCPMK-0933</td><td style="text-align: center;">23-ARS-SCPMK-1321</td><td style="text-align: center;">23-ARS-SCPMK-1412</td></tr> <tr> <td>23-ARS-CPMK-011</td><td style="text-align: center;">V</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>23-ARS-CPMK-092</td><td></td><td style="text-align: center;">V</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>23-ARS-CPMK-093</td><td></td><td></td><td style="text-align: center;">V</td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>23-ARS-CPMK-132</td><td></td><td></td><td></td><td style="text-align: center;">V</td><td></td></tr> <tr> <td>23-ARS-CPMK-141</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td style="text-align: center;">V</td></tr> </table>		23-ARS-SCPMK-0111	23-ARS-SCPMK-0922	23-ARS-SCPMK-0933	23-ARS-SCPMK-1321	23-ARS-SCPMK-1412	23-ARS-CPMK-011	V					23-ARS-CPMK-092		V				23-ARS-CPMK-093			V			23-ARS-CPMK-132				V		23-ARS-CPMK-141					V	23-ARS-SCPMK-0111	Mahasiswa memahami dasar-dasar hukum yang berlaku pada perancangan bangunan				
		23-ARS-SCPMK-0111	23-ARS-SCPMK-0922	23-ARS-SCPMK-0933	23-ARS-SCPMK-1321	23-ARS-SCPMK-1412																																				
	23-ARS-CPMK-011	V																																								
	23-ARS-CPMK-092		V																																							
	23-ARS-CPMK-093			V																																						
	23-ARS-CPMK-132				V																																					
	23-ARS-CPMK-141					V																																				
	23-ARS-SCPMK-0922	Mahasiswa mampu memahami hubungan antara perilaku manusia dengan bangunan dan lingkungan hidup																																								
	23-ARS-SCPMK-0933	Mahasiswa mampu memahami peraturan bangunan dan kawasan perkotaan																																								
	23-ARS-SCPMK-1321	Mahasiswa mengetahui hubungan antara bangunan dan konteks lingkungan																																								
23-ARS-SCPMK-1412	Mahasiswa mampu memproduksi gambar rancangan sesuai dengan prinsip teknis presentasi																																									
Kode CPL	Kode CPMK	Kode Sub CPMK	Indikator	Metode Penilaian	Bobot																																					
23-ARS-CPL-01	23-ARS-CPMK-011	23-ARS-SCPMK-0111	Mahasiswa memahami dasar-dasar hukum yang berlaku pada perancangan bangunan	Observasi (praktik, studi lapangan, karya tulis, tugas, dll)	15%																																					
23-ARS-CPL-09	23-ARS-CPMK-092	23-ARS-SCPMK-0922	Mahasiswa mampu memahami hubungan antara perilaku manusia dengan bangunan dan lingkungan hidup	Observasi (praktik, studi lapangan, karya tulis, tugas, dll)	25%																																					
	23-ARS-CPMK-093	23-ARS-SCPMK-0933	Mahasiswa mampu memahami peraturan bangunan dan kawasan perkotaan	Unjuk Kerja (presentasi, diskusi kelompok, proyek, dll)	25%																																					
23-ARS-CPL-13	23-ARS-CPMK-132	23-ARS-SCPMK-1321	Mahasiswa mengetahui hubungan antara bangunan dan konteks lingkungan	Tes tertulis/lisan (UTS, UAS, dll)	15%																																					
23-ARS-CPL-14	23-ARS-CPMK-141	23-ARS-SCPMK-1412	Mahasiswa mampu memproduksi gambar rancangan sesuai dengan prinsip teknis presentasi	Tes tertulis/lisan (UTS, UAS, dll)	20%																																					
Deskripsi Singkat MK		MK Perancangan Tapak memberikan kesempatan mahasiswa untuk menguasai standar dan aspek teknis perancangan tapak melalui kasus pada lahan datar dan berkontur terkait dengan rekayasa tapak. Mahasiswa juga mampu memahami dasar perencanaan tapak dengan melakukan analisis tapak makro dan																																								

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN

**SPT-I/03/BP/
POB-01/F-02**

Issue/Revisi : A0

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER	
	<p>mikro. Analisis tapak ini dilakukan dengan mengidentifikasi elemen fisik (sejarah, sosial, ekonomi, budaya, keamanan) dan non fisik (orientasi tapak, peta, kontur, vegetasi, sirkulasi, elemen ruang luar, hidrologi dan utilitas), sehingga mahasiswa mampu menghasilkan suatu ide perancangan tapak yang berkelanjutan.</p> <p>Bahan Kajian : Materi Pembelajaran/Pokok Bahasan</p> <p>BK04 Perancangan arsitektur dan lingkungan binaan BK08 Struktur, konstruksi, utilitas, dan material bangunan BK09 Pembangunan berkelanjutan dan arsitektur hijau BK12 Komunikasi Arsitektur</p> <p>1. Pengantar: analisis tapak dalam konteks keberlanjutan lingkungan 2. Analisis tapak makro 3. Peta digital, peraturan lahan dan bangunan 4. Analisis tapak mikro: orientasi matahari, angin, view, topografi, vegetasi, utilitas 5. Konfigurasi massa bangunan di dalam tapak 6. Konfigurasi ruang luar (termasuk sirkulasi dan parkir) 7. Lahan berkонтур</p>
Pustaka	<p>Utama</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rus H Thomas, <i>Site Planning and Design Handbook</i>, Mc Graw Hills, 1997 • La. Gro. James A, <i>Site Analysis</i>, John Wiley & sons, 2001 • Harris, Charles, <i>Time-Saver Standards for Landscape Architecture</i>. 1997 • Frick, H., & Setiawan, P. L. (2002). <i>Ilmu Konstruksi Perlengkapan dan Utilitas Bangunan: Cara Perlengkapan Gedung Ilmu Konstruksi Bangunan</i>. Yogyakarta: Kanisius. • Harris, C. W., & Dines, N. T. (1998). <i>Timer-Saver Standards for Landscape Architecture</i>. New York: McGraw Hill. • Jr., J. A. (2008). <i>Site Analysis: A Contextual Approach to Sustainable Land Planning and Site Design</i>. Hoboken: John Wiley & Sons, Inc. • Karlen, M. (2009). <i>Space Planning Basics</i> (3rd ed.). New York: John Wiley & Sons, Inc. • Lynch, K., & Hack, G. (1984). <i>Site Planning</i>. Cambridge: MIT Press. • Russ, T. H. (2009). <i>Site Planning and Design Handbook</i>. New York: McGraw-Hill. • Watson, D., & Crosbie, M. J. (2004). <i>Time-Saver Standards for Architectural Design: Technical Data for Professional Practice</i>. Hoboken: Mc-Graw Hill. • La.Gro, James A, <i>Site Analysis : Informing Context Sensitive and Sustainable Site Planning and Design</i>, John Wiley & Sons Inc, 2013. • Karyono, Tri Harso, <i>Green Architecture: Pengantar Pemahaman Arsitektur Hijau di Indonesia</i>, Jakarta, Rajawali Press. 2010. <p>Pendukung</p>

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN

**SPT-I/03/BP/
POB-01/F-02**

Issue/Revisi : A0

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER							
	www.jakartasatu.go.id https://gistaru.atrbpn.go.id/rdrinteraktif/ https://www.researchgate.net/publication/361107413 DESIGN STRATEGIES FOR STORM-WATER MANAGEMENT ON A MAJOR ROAD IN URBAN AREA CASE STUDY A SECTION OF JEND SUDIRMAN ROAD JAKARTA						
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak:	Perangkat Keras:					
		Laptop LCD Projector					
Dosen Pengampu	Rahma Purisari						
Mata Kuliah Prasyarat	-						
Indikator, Kriteria, dan Bobot Penilaian	SCPMK	Penilaian dan Bobot					
		<i>Evaluasi Tengah Semester</i>	<i>Evaluasi Akhir Semester</i>	<i>Tugas</i>			
		<i>Partisipatif / Case Study (Afektif)</i>	<i>Project / Problem Based Learning (Psikomotorik)</i>	<i>Tugas Kognitif</i>			
	23-ARS-SCPMK-0111	5%	10%	15%			
	23-ARS-SCPMK-0922	5%	15%	25%			
	23-ARS-SCPMK-0933	5%	15%	25%			
	23-ARS-SCPMK-0321	5%	10%	15%			
	23-ARS-SCPMK-1412	5%	10%	20%			
	Total per penilaian	15%	25%	60%			
				100%			

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN

**SPT-I/03/BP/
POB-01/F-02**

Issue/Revisi : A0

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
1	• Mahasiswa mampu memahami hubungan antara perilaku manusia dengan bangunan dan lingkungan hidup	Pengantar: analisis tapak dalam konteks keberlanjutan lingkungan	Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dan penguasaan • Keaktifan Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none"> • Keaktifan 	Kuliah dan diskusi TM: 1x50" Penugasan mandiri dan asistensi PM= 2x50"	-	Karyono, Tri Harso, <i>Green Architecture: Pengantar Pemahaman Arsitektur Hijau di Indonesia</i> , Jakarta, Rajawali Press. 2010. Jr., J. A. (2008). <i>Site Analysis: A Contextual Approach to Sustainable Land Planning and Site Design</i> . Hoboken: John Wiley & Sons, Inc. .	0
2	• Mahasiswa memahami dasar-dasar hukum yang berlaku pada perancangan bangunan • Mahasiswa mampu memahami peraturan bangunan dan kawasan perkotaan • Mahasiswa mengetahui hubungan antara bangunan dan konteks lingkungan	Analisis tapak makro	Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dan penguasaan Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none"> • Kelengkapan data studi kasus • Analisis studi kasus • Presentasi + keaktifan 	Kuliah dan diskusi TM: 1x50" Penugasan mandiri dan asistensi PM= 2x50"	-	La. Gro. James A, <i>Site Analysis</i> , John Wiley & Sons, 2001.	10
3	• Mahasiswa mampu memahami peraturan bangunan dan kawasan perkotaan	Peta digital, peraturan lahan dan bangunan	Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dan penguasaan Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none"> • Kelengkapan data studi kasus • Analisis studi kasus • Kerjasama tim 	Kuliah dan diskusi TM: 1x50" Penugasan mandiri dan asistensi PM= 2x50"	-	www.jakartasatu.go.id https://gistaru.atrbpn.go.id/rdtrinteraktif/	0
4	• Mahasiswa mengetahui hubungan antara bangunan dan konteks lingkungan	Inventarisasi tapak dan pembuatan gambar: orientasi matahari, angin, view	Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dan penguasaan • Survei tapak 	Kuliah dan diskusi TM: 1x50"	-	Russ, T. H. (2009). <i>Site Planning and Design Handbook</i> . New York: McGraw-Hill.	0

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN

**SPT-I/03/BP/
POB-01/F-02**

Issue/Revisi : A0

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
			Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none"> • Kelengkapan data studi kasus • Presentasi + keaktifan • Kerjasama tim 	Penugasan mandiri dan asistensi PM= 2x50"			
5	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mengetahui hubungan antara bangunan dan konteks lingkungan • Mahasiswa mampu memproduksi gambar rancangan sesuai dengan prinsip teknis presentasi 	Analisis analisis tapak dan pembuatan gambar: matahari, angin, view	Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dan penguasaan • Gambar manual Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none"> • Kelengkapan data studi kasus • Ketajaman analisis studi kasus • Presentasi + keaktifan • Kreatifitas • Kerjasama tim 	Kuliah dan diskusi TM: 1x50" Penugasan mandiri dan asistensi PM= 2x50"	-	Russ, T. H. (2009). <i>Site Planning and Design Handbook</i> . New York: McGraw-Hill.	10
6	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mengetahui hubungan antara bangunan dan konteks lingkungan 	Inventarisasi tapak dan pembuatan gambar: topografi, vegetasi, utilitas	Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dan penguasaan • Survei tapak Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none"> • Kelengkapan data studi kasus • Presentasi + keaktifan • Kerjasama tim 	Kuliah dan diskusi TM: 1x50" Penugasan mandiri dan asistensi PM= 2x50"	-	Frick, H., & Setiawan, P. L. (2002). <i>Ilmu Konstruksi Perlengkapan dan Utilitas Bangunan: Cara Perlengkapan Gedung Ilmu Konstruksi Bangunan</i> . Yogyakarta: Kanisius. Harris, Charles, <i>Time-Saver Standards for Landscape Architecture</i> . 1997	0

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN

**SPT-I/03/BP/
POB-01/F-02**

Issue/Revisi : A0

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
7	<ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa mengetahui hubungan antara bangunan dan konteks lingkungan Mahasiswa mampu memproduksi gambar rancangan sesuai dengan prinsip teknis presentasi 	Analisis analisis tapak dan pembuatan gambar: topografi, vegetasi, utilitas	Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> Ketepatan dan penguasaan Gambar manual Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none"> Kelengkapan data studi kasus Ketajaman analisis studi kasus Presentasi + keaktifan Kreatifitas Kerjasama tim 	Kuliah dan diskusi TM: 1x50" Penugasan mandiri dan asistensi PM= 2x50"	-	Frick, H., & Setiawan, P. L. (2002). <i>Ilmu Konstruksi Perlengkapan dan Utilitas Bangunan: Cara Perlengkapan Gedung Ilmu Konstruksi Bangunan</i> . Yogyakarta: Kanisius. Harris, Charles, <i>Time-Saver Standards for Landscape Architecture</i> . 1997	10
8	Evaluasi Tengah Semester : Melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi dan perbaikan proses pembelajaran berikutnya (15%)						
9	<ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa mengetahui hubungan antara bangunan dan konteks lingkungan Mahasiswa mampu memproduksi gambar rancangan sesuai dengan prinsip teknis presentasi 	Merancang konfigurasi massa bangunan di dalam tapak	Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> Ketepatan dan penguasaan Gambar manual Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none"> Presentasi + keaktifan Kreatifitas rancangan Kerjasama tim 	Kuliah dan diskusi TM: 1x50" Penugasan mandiri dan asistensi PM= 2x50"	-	Karyono, Tri Harso, <i>Green Architecture: Pengantar Pemahaman Arsitektur Hijau di Indonesia</i> , Jakarta, Rajawali Press. 2010. Jr., J. A. (2008). <i>Site Analysis: A Contextual Approach to Sustainable Land Planning and Site Design</i> . Hoboken: John Wiley & Sons, Inc. .	10
10	<ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa mengetahui hubungan antara bangunan dan konteks lingkungan Mahasiswa mampu memproduksi gambar 	Merancang konfigurasi ruang luar (termasuk sirkulasi dan parkir) di dalam tapak	Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> Ketepatan dan penguasaan Gambar manual 	Kuliah dan diskusi TM: 1x50"	-	Russ, T. H. (2009). <i>Site Planning and Design Handbook</i> . New York: McGraw-Hill.	0

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN

**SPT-I/03/BP/
POB-01/F-02**

Issue/Revisi : A0

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Luring (5)	Daring (6)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	
	rancangan sesuai dengan prinsip teknis presentasi		Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none"> Presentasi + keaktifan Kreatifitas rancangan Kerjasama tim 	Penugasan mandiri dan asistensi PM= 2x50"			
11	<ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa mengetahui hubungan antara bangunan dan konteks lingkungan Mahasiswa mampu memproduksi gambar rancangan sesuai dengan prinsip teknis presentasi 	Merancang konfigurasi ruang luar (termasuk sirkulasi dan parkir) di dalam tapak	Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> Ketepatan dan penguasaan Gambar manual Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none"> Presentasi + keaktifan Kreatifitas rancangan Kerjasama tim 	Kuliah dan diskusi TM: 1x50" Penugasan mandiri dan asistensi PM= 2x50"	-	Russ, T. H. (2009). <i>Site Planning and Design Handbook</i> . New York: McGraw-Hill.	10
12	<ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa mengetahui hubungan antara bangunan dan konteks lingkungan Mahasiswa mampu memproduksi gambar rancangan sesuai dengan prinsip teknis presentasi 	Merancang tapak di lahan berkontur	Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> Ketepatan dan penguasaan Gambar manual Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none"> Presentasi + keaktifan Kreatifitas rancangan Kerjasama tim 	Kuliah dan diskusi TM: 1x50" Penugasan mandiri dan asistensi PM= 2x50"	-	Russ, T. H. (2009). <i>Site Planning and Design Handbook</i> . New York: McGraw-Hill.	0
13	<ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa mengetahui hubungan antara bangunan dan konteks lingkungan 	Merancang tapak di lahan berkontur	Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> Ketepatan dan penguasaan Gambar manual 	Kuliah dan diskusi TM: 1x50"	-	Russ, T. H. (2009). <i>Site Planning and Design Handbook</i> . New York: McGraw-Hill.	10

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN

**SPT-I/03/BP/
POB-01/F-02**

Issue/Revisi : A0

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian			
(1)	(2)	(3)	(4)	<i>Luring</i> (5)	<i>Daring</i> (6)	(7)
	• Mahasiswa mampu memproduksi gambar rancangan sesuai dengan prinsip teknis presentasi		Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none"> • Presentasi + keaktifan • Kreatifitas rancangan • Kerjasama tim 	Penugasan mandiri dan asistensi PM= 2x50"		
14	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mampu memahami hubungan antara perilaku manusia dengan bangunan dan lingkungan hidup • Mahasiswa mengetahui hubungan antara bangunan dan konteks lingkungan 	Kunjungan lapangan project UAS	Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dan penguasaan • Survei tapak Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none"> • Kelengkapan data studi kasus • Ketajaman analisis studi kasus • Presentasi + keaktifan • Kreatifitas • Kerjasama tim 	Kuliah dan diskusi TM: 1x50" Penugasan mandiri dan asistensi PM= 2x50"	-	<i>Russ, T. H. (2009). Site Planning and Design Handbook.</i> New York: McGraw-Hill.
15	Mahasiswa mampu memproduksi gambar rancangan sesuai dengan prinsip teknis presentasi	Project UAS: asistensi & pembuatan maket	Kriteria: <ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dan penguasaan • Survei tapak Bentuk Penilaian: <ul style="list-style-type: none"> • Kelengkapan data studi kasus • Ketajaman analisis studi kasus 	Kuliah dan diskusi TM: 1x50" Penugasan mandiri dan asistensi PM= 2x50"	-	



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN

**SPT-I/03/BP/
POB-01/F-02**

Issue/Revisi : A0

Minggu ke-	Sub CP-MK (Kemampuan Akhir yang Diharapkan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran: Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)	
		Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian				
(1)	(2)	(3)	(4)	Luring (5)	Daring (6)	(7)	
			<ul style="list-style-type: none"> • Presentasi + keaktifan • Kreatifitas • Kerjasama tim 				
16	Evaluasi Akhir Semester: Melakukan validasi penilaian akhir dan menentukan kelulusan mahasiswa (25%)						