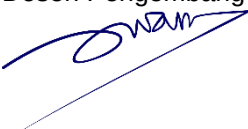


**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**  
**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/**  
**POB-01/F-02**

Issue/Revisi : A0

|                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Mata Kuliah                                                                                                                                     | : Perancangan Arsitektur 3                                                                                                                                       | Tanggal                                                                                                                                          | : 5 Mei 2023                                                                                                                                              |
| Kode MK                                                                                                                                         | : ARR 301                                                                                                                                                        | Rumpun MK                                                                                                                                        | : MKWP                                                                                                                                                    |
| Bobot (sks)                                                                                                                                     | T (Teori) : 3<br>P (Praktik/Praktikum) : 3                                                                                                                       | Semester                                                                                                                                         | : 1                                                                                                                                                       |
| Dosen Pengembang RPS,<br><br>Titus Adi Kurniawan., S.T., M.Ars | Koordinator Keilmuan,<br><br>Issa Samichat Ismail Tafridj, S.T., M.T.,<br>M.Sc. | Kepala Program Studi,<br><br>Ratna Safitri, S.T., M.Ars., GP. | Dekan<br><br>Dr. Ir. Lukas Beladi Sihombing, S.T.,<br>M.T, MPU, M.ASCE |

| RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER |                                                |                                                                                                                    |
|-------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Capaian Pembelajaran (CP)     | <b>CPL – PRODI yang dibebankan pada MK</b>     |                                                                                                                    |
|                               | 23-ARS-CPL-05                                  | Mampu menyajikan gagasan desain dalam merancang lingkungan binaan sesuai dengan kaidah dan metode perancangan      |
|                               | 23-ARS-CPL-07                                  | Mampu menerapkan prinsip dasar teknologi bangunan dan bangunan hijau                                               |
|                               | 23-ARS-CPL-09                                  | Mampu menerapkan pemikiran yang holistik dan sistematis dengan mempertimbangkan aspek pengguna dalam perancangan   |
|                               | 23-ARS-CPL-12                                  | Mampu memahami pengetahuan yang berhubungan dengan urban development dan prinsip-prinsip pembangunan berkelanjutan |
|                               | 23-ARS-CPL-13                                  | Mampu menghasilkan rancangan arsitektur yang kreatif dan kontekstual                                               |
|                               | 23-ARS-CPL-14                                  | Mampu menyampaikan rancangan secara komunikatif dengan metode manual maupun digital                                |
|                               | <b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b> |                                                                                                                    |
|                               | 23-ARS-CPMK-051                                | Mahasiswa mampu merancang karya arsitektur yang memenuhi kaidah perancangan untuk meningkatkan kualitas lingkungan |
|                               | 23-ARS-CPMK-071                                | Mahasiswa mampu menerapkan prinsip dasar teknologi bangunan hijau dalam rancangan                                  |

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**  
**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/**  
**POB-01/F-02**

Issue/Revisi : A0

| RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER |                                                      |                                                                                                                       |
|-------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                               | 23-ARS-CPMK-073                                      | Mahasiswa mampu memahami permasalahan struktur, konstruksi, dan rekayasa yang berkaitan dengan perancangan gedung     |
|                               | 23-ARS-CPMK-091                                      | Mahasiswa mampu menciptakan rancangan bangunan yang holistik dan sistematis dengan menerapkan kaidah perancangan      |
|                               | 23-ARS-CPMK-121                                      | Mahasiswa memahami prinsip-prinsip urban development pada perancangan dan penelitian                                  |
|                               | 23-ARS-CPMK-131                                      | Mahasiswa mampu menciptakan rancangan arsitektur yang kreatif dan orisinal                                            |
|                               | 23-ARS-CPMK-141                                      | Mahasiswa mampu menerapkan berbagai teknik presentasi rancangan dan prinsip teknis gambar pengembangan rancangan      |
|                               | <b>Kemampuan Akhir Tiap Tahap Belajar (Sub-CPMK)</b> |                                                                                                                       |
|                               | 23-ARS-SCPMK-0511                                    | Mahasiswa mampu memahami kaidah perancangan arsitektur                                                                |
|                               | 23-ARS-SCPMK-0512                                    | Mahasiswa mampu menganalisis kaidah perancangan dalam menerapkannya pada perancangan arsitektur                       |
|                               | 23-ARS-SCPMK-0712                                    | Mahasiswa mampu menerapkan konsep dasar bangunan hijau dalam perancangan arsitektur                                   |
|                               | 23-ARS-SCPMK-0732                                    | Mahasiswa memahami logika struktur, konstruksi, dan rekayasa yang berkaitan dengan perancangan bangunan gedung        |
|                               | 23-ARS-SCPMK-0911                                    | Mahasiswa mampu memahami permasalahan dalam perancangan bangunan                                                      |
|                               | 23-ARS-SCPMK-0912                                    | Mahasiswa mampu merancang bangunan yang holistik dan sistematis                                                       |
|                               | 23-ARS-SCPMK-1212                                    | Mahasiswa memahami prinsip-prinsip pembangunan dalam menganalisis fenomena perancangan bangunan dan kawasan perkotaan |
|                               | 23-ARS-SCPMK-1311                                    | Mahasiswa mampu memecahkan permasalahan arsitektural secara kreatif                                                   |
|                               | 23-ARS-SCPMK-1312                                    | Mahasiswa mampu menciptakan karya arsitektur yang orisinal                                                            |
|                               | 23-ARS-SCPMK-1412                                    | Mahasiswa mampu memproduksi gambar rancangan sesuai dengan prinsip teknis presentasi                                  |
|                               | <b>Korelasi CPMK terhadap Sub-CPMK</b>               |                                                                                                                       |

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**  
**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/**  
**POB-01/F-02**

Issue/Revisi : A0

| RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER |                 |                   |                                                        |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |
|-------------------------------|-----------------|-------------------|--------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
|                               |                 | 23-ARS-SCPMK-0511 | 23-ARS-SCPMK-0512                                      | 23-ARS-SCPMK-0712 | 23-ARS-SCPMK-0732 | 23-ARS-SCPMK-0911 | 23-ARS-SCPMK-0912 | 23-ARS-SCPMK-1212 | 23-ARS-SCPMK-1311 | 23-ARS-SCPMK-1312 | 23-ARS-SCPMK-1412 |
|                               | 23-ARS-CPMK-051 | √                 | √                                                      |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |
|                               | 23-ARS-CPMK-071 |                   |                                                        | √                 |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   |
|                               | 23-ARS-CPMK-073 |                   |                                                        |                   | √                 |                   |                   |                   |                   |                   |                   |
|                               | 23-ARS-CPMK-091 |                   |                                                        |                   |                   | √                 | √                 |                   |                   |                   |                   |
|                               | 23-ARS-CPMK-121 |                   |                                                        |                   |                   |                   |                   | √                 |                   |                   |                   |
|                               | 23-ARS-CPMK-131 |                   |                                                        |                   |                   |                   |                   |                   | √                 | √                 |                   |
|                               | 23-ARS-CPMK-141 |                   |                                                        |                   |                   |                   |                   |                   |                   |                   | √                 |
| Kode CPL                      | Kode CPMK       | Kode Sub CPMK     | Indikator                                              |                   |                   | Metode Penilaian  |                   |                   |                   | Bobot             |                   |
| 23-ARS-CPL-05                 | 23-ARS-CPMK-051 | 23-ARS-SCPMK-0511 | Mahasiswa mampu memahami kaidah perancangan arsitektur |                   |                   | Project           |                   |                   |                   | 5%                |                   |

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**  
**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/**  
**POB-01/F-02**

Issue/Revisi : A0

| RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                       |         |     |
|-------------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----|
|                               |                 | 23-ARS-SCPMK-0512                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Mahasiswa mampu menganalisis kaidah perancangan dalam menerapkannya pada perancangan arsitektur                       | Project | 10% |
| 23-ARS-CPL-07                 | 23-ARS-CPMK-071 | 23-ARS-SCPMK-0712                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Mahasiswa mampu menerapkan konsep dasar bangunan hijau dalam perancangan arsitektur                                   | Project | 10% |
|                               | 23-ARS-CPMK-073 | 23-ARS-SCPMK-0732                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Mahasiswa memahami logika struktur, konstruksi, dan rekayasa yang berkaitan dengan perancangan bangunan gedung        | Project | 10% |
| 23-ARS-CPL-09                 | 23-ARS-PMK-091  | 23-ARS-SCPMK-0911                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Mahasiswa mampu memahami permasalahan dalam perancangan bangunan                                                      | Project | 10% |
|                               |                 | 23-ARS-SCPMK-0912                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Mahasiswa mampu merancang bangunan yang holistik dan sistematis                                                       | Project | 10% |
| 23-ARS-CPL-12                 | 23-ARS-CPMK-121 | 23-ARS-SCPMK-1212                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Mahasiswa memahami prinsip-prinsip pembangunan dalam menganalisis fenomena perancangan bangunan dan kawasan perkotaan | Project | 10% |
| 23-ARS-CPL-13                 | 23-ARS-CPMK-131 | 23-ARS-SCPMK-1311                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Mahasiswa mampu memecahkan permasalahan arsitektural secara kreatif                                                   | Project | 10% |
|                               |                 | 23-ARS-SCPMK-1312                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Mahasiswa mampu menciptakan karya arsitektur yang orisinal                                                            | Project | 10% |
| 23-ARS-CPL-14                 | 23-ARS-CPMK-141 | 23-ARS-SCPMK-1412                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Mahasiswa mampu memproduksi gambar rancangan sesuai dengan prinsip teknis presentasi                                  | Project | 10% |
| <b>Deskripsi Singkat MK</b>   |                 | Mata kuliah ini memberikan kesempatan bagi mahasiswa untuk menggunakan gagasan kreatifnya dalam memberikan solusi ruang kegiatan komunitas dan komersial dengan mengombinasikan sirkulasi manusia serta kendaraan berintensitas tinggi. Dalam prosesnya mahasiswa diharapkan mampu menghasilkan rancang bangun yang kontekstual atau responsif terhadap isu lingkungan sekitar dengan menitikberatkan pada kebutuhan ruang para pengguna, kondisi sosial, infrastruktur, iklim, tipologi, lansekap, dan estetik |                                                                                                                       |         |     |

| RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                              |
|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Bahan Kajian :</b><br>Materi Pembelajaran/Pokok Bahasan |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                              |
| <b>Pustaka</b>                                             | <b>Utama</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                              |
|                                                            | Structures: Or Why Things Don't Fall Down" oleh J.E. Gordon (2014)<br>The Art of Structures: Introduction to the Functioning of Structures in Architecture" oleh Aurelio Muttoni (2014)<br>Structures: From Theory to Practice" oleh A.J. Kappos (2016)<br>The Structural Basis of Architecture" oleh Bjorn N. Sandaker, Arne P. Eggen, dan Mark R. Cruvellier (2017)<br>Shell Structures in Architecture: Art and Reinforced Concrete" oleh Jack E. Cermak dan W. F. Chen (2018)<br>Structural Glass Facades and Enclosures" oleh Mic Patterson (2018)<br>The Structure of Design: An Engineer's Extraordinary Life in Architecture" oleh Leslie Earl Robertson dan Ai Weiwei (2019)<br>Structures: Or Why Things Don't Fall Down, Second Edition" oleh J.E. Gordon (2019)<br>Structural Engineering for Architects: A Handbook" oleh Peter Evans (2020)<br>Innovative Vaulting in Architecture: Design and Construction of Ribbed Vaults" oleh Guillermo Vázquez Consuegra (2021) |                                                                                              |
|                                                            | <b>Pendukung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                              |
|                                                            | Jack Porteous dan Abdy Kermani (2015)<br>Form and Forces: Designing Efficient, Expressive Structures" oleh Edward Allen dan Wacław Zalewski (2015)<br>Bamboo Architecture & Design" oleh Chris van Uffelen (2017)<br>Architectural Structures: Introduction to Structural Mechanics" oleh Pete Silver dan Will McLean (2017)<br>Design of Prestressed Concrete to Eurocode 2" oleh Raymond Ian Gilbert, Neil Colin Mickleborough, dan Gianluca Ranzi (2019)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                              |
| <b>Media Pembelajaran</b>                                  | <b>Perangkat Lunak:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Perangkat Keras:</b>                                                                      |
|                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Laptop<br>LCD Projector<br>Software Editing (Photosop, Canva, Corel Draw, Adobe Illustrator) |
| <b>Dosen Pengampu</b>                                      | Titus Adi Kurniawan, S.T.,M.Ars                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                              |
| <b>Mata Kuliah Prasyarat</b>                               | Perancangan Arsitektur 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                              |

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**  
**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/**  
**POB-01/F-02**

Issue/Revisi : A0

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

**Indikator, Kriteria, dan Bobot  
Penilaian**

| SCPMK                      |                       |                       |                                            |                                                        |                       |
|----------------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------|
|                            | <i>Tugas 1</i>        | <i>Tugas 2</i>        | <i>Evaluasi Tengah Semester</i>            | <i>Evaluasi Akhir Semester</i>                         | Total Bobot Penilaian |
|                            | <i>Tugas Kognitif</i> | <i>Tugas Kognitif</i> | <i>Partisipatif / Case Study (Afektif)</i> | <i>Project / Problem Based Learning (Psikomotorik)</i> |                       |
| 23-ARS-SCPMK-0511          | 2%                    | 2%                    | 3%                                         | 3%                                                     | 10%                   |
| 23-ARS-SCPMK-0512          | 2%                    | 2%                    | 3%                                         | 3%                                                     | 10%                   |
| 23-ARS-SCPMK-0712          | 2%                    | 2%                    | 3%                                         | 3%                                                     | 10%                   |
| 23-ARS-SCPMK-0732          | 2%                    | 2%                    | 3%                                         | 3%                                                     | 10%                   |
| 23-ARS-SCPMK-0911          | 2%                    | 2%                    | 3%                                         | 3%                                                     | 10%                   |
| 23-ARS-SCPMK-0912          | 2%                    | 2%                    | 3%                                         | 3%                                                     | 10%                   |
| 23-ARS-SCPMK-1212          | 2%                    | 2%                    | 3%                                         | 3%                                                     | 10%                   |
| 23-ARS-SCPMK-1311          | 2%                    | 2%                    | 3%                                         | 3%                                                     | 10%                   |
| 23-ARS-SCPMK-1312          | 2%                    | 2%                    | 3%                                         | 3%                                                     | 10%                   |
| 23-ARS-SCPMK-1412          | 2%                    | 2%                    | 3%                                         | 3%                                                     | 10%                   |
| <b>Total per penilaian</b> | <b>20</b>             | <b>20</b>             | <b>30</b>                                  | <b>30</b>                                              | <b>100%</b>           |

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**  
**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/**  
**POB-01/F-02**

Issue/Revisi : A0

| Minggu ke- | Sub CP-MK<br>(Kemampuan Akhir yang Diharapkan)                                                  | Penilaian                                                                                                                                                  |                                                                                                                                | Bentuk Pembelajaran:<br>Metode Pembelajaran;<br>Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)   |            | Materi Pembelajaran<br>(Pustaka) | Bobot Penilaian (%) |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------|---------------------|
|            |                                                                                                 | Indikator                                                                                                                                                  | Kriteria & Bentuk Penilaian                                                                                                    | Luring (5)                                                                             | Daring (6) |                                  |                     |
| (1)        | (2)                                                                                             | (3)                                                                                                                                                        | (4)                                                                                                                            | (5)                                                                                    | (6)        | (7)                              |                     |
| 1          | Mahasiswa mampu memahami kaidah perancangan arsitektur                                          | <b>Diskusi :</b><br>Keaktifan diskusi<br>Ide / sanggahan<br>Analisis hasil diskusi diperkuat teori dan hasil bacaan<br>Sintesis / kesimpulan dalam logbook | <b>Kriteria:</b><br>Ketepatan dan penguasaan materi<br><br><b>Bentuk Penilaian:</b><br>Diskusi dan pengisian<br><i>Logbook</i> | Sifat Pembelajaran:<br>Studio<br><br>TM 50"<br>PT 300"<br>Bimbingan 250"<br>discussion |            |                                  | 5%                  |
| 2          | Mahasiswa mampu memahami kaidah perancangan arsitektur                                          | <b>Diskusi :</b><br>Keaktifan diskusi<br>Ide / sanggahan<br>Analisis hasil diskusi diperkuat teori dan hasil bacaan<br>Sintesis / kesimpulan dalam logbook | <b>Kriteria:</b><br>Ketepatan dan penguasaan materi<br><br><b>Bentuk Penilaian:</b><br>Diskusi dan pengisian<br><i>Logbook</i> | Sifat Pembelajaran:<br>Studio<br><br>TM 50"<br>PT 300"<br>Bimbingan 250"               |            |                                  |                     |
| 3          | Mahasiswa mampu menganalisis kaidah perancangan dalam menerapkannya pada perancangan arsitektur | <b>Diskusi :</b><br>Keaktifan diskusi<br>Ide / sanggahan<br>Analisis hasil diskusi diperkuat teori dan hasil bacaan<br>Sintesis / kesimpulan dalam logbook | <b>Kriteria:</b><br>Ketepatan dan penguasaan materi<br><br><b>Bentuk Penilaian:</b><br>Diskusi dan pengisian<br><i>Logbook</i> | Sifat Pembelajaran:<br>Studio<br><br>TM 50"<br>PT 300"<br>Bimbingan 250"               |            |                                  |                     |
| 4          | Mahasiswa mampu menganalisis kaidah perancangan dalam menerapkannya pada perancangan arsitektur | <b>Diskusi :</b><br>Keaktifan diskusi<br>Ide / sanggahan<br>Analisis hasil diskusi diperkuat teori dan hasil bacaan<br>Sintesis / kesimpulan dalam logbook | <b>Kriteria:</b><br>Ketepatan dan penguasaan materi<br><br><b>Bentuk Penilaian:</b><br>Diskusi dan pengisian<br><i>Logbook</i> | Sifat Pembelajaran:<br>Studio<br><br>TM 50"<br>PT 300"                                 |            |                                  |                     |

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**  
**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/**  
**POB-01/F-02**

Issue/Revisi : A0

| Minggu ke- | Sub CP-MK<br>(Kemampuan Akhir yang Diharapkan)                                                                                    | Penilaian                                                                                                                                                  |                                                                                                                                | Bentuk Pembelajaran:<br>Metode Pembelajaran;<br>Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)   |            | Materi Pembelajaran<br>(Pustaka) | Bobot Penilaian (%) |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------|---------------------|
|            |                                                                                                                                   | Indikator                                                                                                                                                  | Kriteria & Bentuk Penilaian                                                                                                    | Luring (5)                                                                             | Daring (6) |                                  |                     |
| (1)        | (2)                                                                                                                               | (3)                                                                                                                                                        | (4)                                                                                                                            | (5)                                                                                    |            | (7)                              |                     |
|            |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                | Bimbingan 250"                                                                         |            |                                  |                     |
| 5          | Mahasiswa mampu menerapkan konsep dasar bangunan hijau dalam perancangan arsitektur                                               | <b>Diskusi :</b><br>Keaktifan diskusi<br>Ide / sanggahan<br>Analisis hasil diskusi diperkuat teori dan hasil bacaan<br>Sintesis / kesimpulan dalam logbook | <b>Kriteria:</b><br>Ketepatan dan penguasaan materi<br><br><b>Bentuk Penilaian:</b><br>Diskusi dan pengisian<br><i>Logbook</i> | Sifat Pembelajaran:<br>Studio<br><br>TM 50"<br>PT 300"<br>Bimbingan 250"               |            |                                  |                     |
| 6          | Mahasiswa memahami logika struktur, konstruksi, dan rekayasa yang berkaitan dengan perancangan bangunan gedung                    | <b>Diskusi :</b><br>Keaktifan diskusi<br>Ide / sanggahan<br>Analisis hasil diskusi diperkuat teori dan hasil bacaan<br>Sintesis / kesimpulan dalam logbook | <b>Kriteria:</b><br>Ketepatan dan penguasaan materi<br><br><b>Bentuk Penilaian:</b><br>Diskusi dan pengisian<br><i>Logbook</i> | Sifat Pembelajaran:<br>Studio<br><br>TM 50"<br>PT 300"<br>Bimbingan 250"<br>discussion |            |                                  |                     |
| 7          | Mahasiswa memahami logika struktur, konstruksi, dan rekayasa yang berkaitan dengan perancangan bangunan gedung                    | <b>Diskusi :</b><br>Keaktifan diskusi<br>Ide / sanggahan<br>Analisis hasil diskusi diperkuat teori dan hasil bacaan<br>Sintesis / kesimpulan dalam logbook | <b>Kriteria:</b><br>Ketepatan dan penguasaan materi<br><br><b>Bentuk Penilaian:</b><br>Diskusi dan pengisian<br><i>Logbook</i> | Sifat Pembelajaran:<br>Studio<br><br>TM 50"<br>PT 300"<br>Bimbingan 250"               |            |                                  |                     |
| 8          | <b>Evaluasi Tengah Semester : Melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi dan perbaikan proses pembelajaran berikutnya (30%)</b> |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                |                                                                                        |            |                                  |                     |
| 9          | Mahasiswa mampu memahami permasalahan dalam perancangan bangunan                                                                  | <b>Diskusi :</b><br>Keaktifan diskusi<br>Ide / sanggahan                                                                                                   | <b>Kriteria:</b><br>Ketepatan dan penguasaan materi                                                                            | Sifat Pembelajaran:<br>Studio                                                          |            |                                  |                     |



**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**  
**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS TEKNOLOGI DAN DESAIN**

**SPT-I/03/BP/**  
**POB-01/F-02**

Issue/Revisi : A0

| Minggu ke- | Sub CP-MK<br>(Kemampuan Akhir yang Diharapkan)                                                                        | Penilaian                                                                                                                                                  |                                                                                                                                | Bentuk Pembelajaran:<br>Metode Pembelajaran;<br>Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu) |            | Materi Pembelajaran<br>(Pustaka) | Bobot Penilaian (%) |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------|---------------------|
|            |                                                                                                                       | Indikator                                                                                                                                                  | Kriteria & Bentuk Penilaian                                                                                                    | Luring (5)                                                                           | Daring (6) |                                  |                     |
| (1)        | (2)                                                                                                                   | (3)                                                                                                                                                        | (4)                                                                                                                            | (5)                                                                                  |            | (7)                              |                     |
|            |                                                                                                                       | Analisis hasil diskusi diperkuat teori dan hasil bacaan<br>Sintesis / kesimpulan dalam logbook                                                             | <b>Bentuk Penilaian:</b><br>Diskusi dan pengisian<br><i>Logbook</i>                                                            | TM 50"<br>PT 300"<br>Bimbingan 250"                                                  |            |                                  |                     |
| 10         | Mahasiswa mampu merancang bangunan yang holistik dan sistematis                                                       | <b>Diskusi :</b><br>Keaktifan diskusi<br>Ide / sanggahan<br>Analisis hasil diskusi diperkuat teori dan hasil bacaan<br>Sintesis / kesimpulan dalam logbook | <b>Kriteria:</b><br>Ketepatan dan penguasaan materi<br><br><b>Bentuk Penilaian:</b><br>Diskusi dan pengisian<br><i>Logbook</i> | Sifat Pembelajaran:<br>Studio<br><br>TM 50"<br>PT 300"<br>Bimbingan 250"             |            |                                  |                     |
| 11         | Mahasiswa memahami prinsip-prinsip pembangunan dalam menganalisis fenomena perancangan bangunan dan kawasan perkotaan | <b>Diskusi :</b><br>Keaktifan diskusi<br>Ide / sanggahan<br>Analisis hasil diskusi diperkuat teori dan hasil bacaan<br>Sintesis / kesimpulan dalam logbook | <b>Kriteria:</b><br>Ketepatan dan penguasaan materi<br><br><b>Bentuk Penilaian:</b><br>Diskusi dan pengisian<br><i>Logbook</i> | Sifat Pembelajaran:<br>Studio<br><br>TM 50"<br>PT 300"<br>Bimbingan 250"             |            |                                  |                     |
| 12         | Mahasiswa memahami prinsip-prinsip pembangunan dalam menganalisis fenomena perancangan bangunan dan kawasan perkotaan | <b>Diskusi :</b><br>Keaktifan diskusi<br>Ide / sanggahan<br>Analisis hasil diskusi diperkuat teori dan hasil bacaan<br>Sintesis / kesimpulan dalam logbook | <b>Kriteria:</b><br>Ketepatan dan penguasaan materi<br><br><b>Bentuk Penilaian:</b><br>Diskusi dan pengisian<br><i>Logbook</i> | Sifat Pembelajaran:<br>Studio<br><br>TM 50"<br>PT 300"<br>Bimbingan 250"             |            |                                  |                     |

| Minggu ke- | Sub CP-MK<br>(Kemampuan Akhir yang Diharapkan)                                                              | Penilaian                                                                                                                                                  |                                                                                                                                | Bentuk Pembelajaran:<br>Metode Pembelajaran;<br>Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu) |            | Materi Pembelajaran<br>(Pustaka) | Bobot Penilaian (%) |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------|---------------------|
|            |                                                                                                             | Indikator                                                                                                                                                  | Kriteria & Bentuk Penilaian                                                                                                    |                                                                                      |            |                                  |                     |
| (1)        | (2)                                                                                                         | (3)                                                                                                                                                        | (4)                                                                                                                            | Luring (5)                                                                           | Daring (6) | (7)                              |                     |
| 13         | Mahasiswa mampu memecahkan permasalahan arsitektural secara kreatif                                         | <b>Diskusi :</b><br>Keaktifan diskusi<br>Ide / sanggahan<br>Analisis hasil diskusi diperkuat teori dan hasil bacaan<br>Sintesis / kesimpulan dalam logbook | <b>Kriteria:</b><br>Ketepatan dan penguasaan materi<br><br><b>Bentuk Penilaian:</b><br>Diskusi dan pengisian<br><i>Logbook</i> | Sifat Pembelajaran:<br>Studio<br><br>TM 50"<br>PT 300"<br>Bimbingan 250"             |            |                                  |                     |
| 14         | Mahasiswa mampu menciptakan karya arsitektur yang orisinal                                                  | <b>Diskusi :</b><br>Keaktifan diskusi<br>Ide / sanggahan<br>Analisis hasil diskusi diperkuat teori dan hasil bacaan<br>Sintesis / kesimpulan dalam logbook | <b>Kriteria:</b><br>Ketepatan dan penguasaan materi<br><br><b>Bentuk Penilaian:</b><br>Diskusi dan pengisian<br><i>Logbook</i> | Sifat Pembelajaran:<br>Studio<br><br>TM 50"<br>PT 300"<br>Bimbingan 250"             |            |                                  |                     |
| 15         | Mahasiswa mampu memproduksi gambar rancangan sesuai dengan prinsip teknis presentasi                        | <b>Diskusi :</b><br>Keaktifan diskusi<br>Ide / sanggahan<br>Analisis hasil diskusi diperkuat teori dan hasil bacaan<br>Sintesis / kesimpulan dalam logbook | <b>Kriteria:</b><br>Ketepatan dan penguasaan materi<br><br><b>Bentuk Penilaian:</b><br>Diskusi dan pengisian<br><i>Logbook</i> | Sifat Pembelajaran:<br>Studio<br><br>TM 50"<br>PT 300"<br>Bimbingan 250"             |            |                                  |                     |
| 16         | <b>Evaluasi Akhir Semester: Melakukan validasi penilaian akhir dan menentukan kelulusan mahasiswa (30%)</b> |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                |                                                                                      |            |                                  |                     |