

Mata Kuliah	: Arsitektur dan Pariwisata	Tanggal	: 5 Mei 2023
Kode MK	: ARS503	Rumpun MK	: MKP
Bobot (sks)	T (Teori) : 2 P (Praktik/Praktikum) : 0	Semester	: 4
Dosen Pengembang RPS,  Danto Sukmajati	Koordinator Keilmuan,  Issa Samichat Ismail Tafridj, S.T., M.T., M.Sc.	Kepala Program Studi,  Ratna Safitri, S.T., M.Ars., GP.	Dekan  Dr. Ir. Lukas Beladi Sihombing, S.T., M.T, MPU, M.ASCE

NOMOR TUGAS	
1	
BENTUK TUGAS	
Tugas Besar 1	
JUDUL TUGAS	
Karakteristik Destinasi Wisata di Dunia	
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)	
23-ARS-SCPMK-0311	Mahasiswa mampu memproduksi tugas yang orisinal secara disiplin dan tepat waktu sesuai dengan etika akademik yang berlaku
23-ARS-SCPMK-0512	Mahasiswa mampu menganalisis kaidah perancangan dalam menerapkannya pada perancangan arsitektur
23-ARS-SCPMK-0921	Mahasiswa mampu mengidentifikasi hubungan antara perilaku manusia dengan lingkungan hidup
23-ARS-SCPMK-0922	Mahasiswa mampu memahami hubungan antara perilaku manusia dengan bangunan dan lingkungan hidup
23-ARS-SCPMK-0943	Mahasiswa mampu menganalisis aspek-aspek sosial budaya dalam perencanaan kawasan pariwisata berkelanjutan

23-ARS-SCPMK-1111	Mahasiswa mampu menyelesaikan penugasan kelompok dengan baik
DESKRIPSI TUGAS	
Anda diminta untuk mencari sebuah destinasi wisata yang terkenal di dunia (selain di Indonesia), kemudian Anda diminta untuk menguraikan:	
1. Marketing mix 2. Permintaan dan penawaran 3. Karakteristik wisatawan 4. Aktivitas dan kompleksitas 5. Karakteristik infrastruktur 6. Analisis daur hidup	
METODE Pengerjaan Tugas	
Tugas individu	
BENTUK DAN FORMAT LUARAN	
• Paper dengan ukuran kertas A4 dengan format file pengumpulan PDF • Presentasi dengan format PPT	
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN	
Indikator: • Ketepatan dalam pemahaman dan analisis aspek-aspek dalam industri pariwisata yang terkait dengan peran arsitektur Kriteria dan bobot penilaian: • Tingkat pemahaman materi (70%) • Presentasi (30%)	
JADWAL PELAKSANAAN	
Minggu 3 – 8 (dikumpulkan saat UTS)	
LAIN-LAIN	
Tidak menerima pengumpulan diluar waktu dan ketentuan yang telah ditetapkan	
DAFTAR RUJUKAN	

1. Ardika, I Gede (2018) Kepariwisata Berkelanjutan; Rintis Jalan Lewat Komunitas. PT. Kompas Media Nusantara, Jakarta
2. Gunn, C.A. (1994). Tourism Planning; Basics, Concept, Cases. Taylor & Francis. London.
3. Judisseno, Rimsy K. (2017) Aktifitas dan Kompleksitas Kepariwisata. PT. Gramedia Pustaka Utama, Jakarta
4. Lasansky, D.M. dan B. McLaren (Editor) (2004). Architecture and Tourism; Perception, Performance, and Place. Berg-Oxford. New York.
5. Ockman, J. and Frausto, S. (Eds.) (2005). Archi tourism; Authentic, Escapist, Exotic, Spectacular. A Buell Center/Columbia Book of Architecture.
6. Pearce, P.L. (2006). Tourism Behavior; Themes and Conceptual Schemes. Viva Books Private Limited. UK.
7. Pitana, I.G. (2005). Sosiologi Pariwisata. Penerbit Andi. Yogyakarta.
8. Ritchie, B.W., Burns, P., and Palmer, C. (Eds.) (2005). Tourism Research Methods; Integrating Theory with Practice. CABI Publishing. UK.
9. Sukmajati, Danto (2019) Arsitektur dan Pariwisata. Modul Perkuliahan
10. Ury, J. (1989). The Tourist Gaze. Lanchaster.
11. Yoeti, O.A. (2008). Ekonomi Pariwisata; Introduksi, Informasi, dan Implementasi. Penerbit Buku Kompas. Jakarta.

NOMOR TUGAS

2

BENTUK TUGAS

Tugas Besar 2

JUDUL TUGAS

Usulan Peningkatan Destinasi Wisata di Indonesia

SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (SUB CPMK)

- | | |
|-------------------|---|
| 23-ARS-SCPMK-0311 | Mahasiswa mampu memproduksi tugas yang orisinal secara disiplin dan tepat waktu sesuai dengan etika akademik yang berlaku |
| 23-ARS-SCPMK-0512 | Mahasiswa mampu menganalisis kaidah perancangan dalam menerapkannya pada perancangan arsitektur |
| 23-ARS-SCPMK-0921 | Mahasiswa mampu mengidentifikasi hubungan antara perilaku manusia dengan lingkungan hidup |
| 23-ARS-SCPMK-0922 | Mahasiswa mampu memahami hubungan antara perilaku manusia dengan bangunan dan lingkungan hidup |
| 23-ARS-SCPMK-0943 | Mahasiswa mampu menganalisis aspek-aspek sosial budaya dalam perencanaan kawasan pariwisata berkelanjutan |
| 23-ARS-SCPMK-1111 | Mahasiswa mampu menyelesaikan penugasan kelompok dengan baik |

DESKRIPSI TUGAS

Anda diminta untuk mencari dan mendatangi sebuah destinasi wisata yang terkenal di Indonesia, kemudian Anda diminta untuk:

7. Menganalisis permasalahan dan potensi yang dimiliki
8. Membuat usulan peningkatan dari sudut pandang arsitektur

METODE Pengerjaan Tugas

Tugas individu
BENTUK DAN FORMAT LUARAN
- Paper dengan ukuran kertas A4 dengan format file pengumpulan PDF - Presentasi dengan format PPT
INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN
Indikator: - Ketepatan dalam pemahaman dan analisis aspek-aspek dalam pembangunan pariwisata berkelanjutan - Ketepatan dalam pemahaman dan penerapan aspek-aspek perencanaan dan perancangan destinasi pariwisata Kriteria dan bobot penilaian: - Pemahaman permasalahan (35%) - Usulan (35%) - Presentasi (30%)
JADWAL PELAKSANAAN
Minggu 11 – 16 (dikumpulkan saat UAS)
LAIN-LAIN
Tidak menerima pengumpulan diluar waktu dan ketentuan yang telah ditetapkan
DAFTAR RUJUKAN
- Ardika, I Gede (2018) Kepariwisata Berkelanjutan; Rintis Jalan Lewat Komunitas. PT. Kompas Media Nusantara, Jakarta - Gunn, C.A. (1994). Tourism Planning; Basics, Concept, Cases. Taylor & Francis. London. - Judisseno, Rimsky K. (2017) Aktifitas dan Kompleksitas Kepariwisata. PT. Gramedia Pustaka Utama, Jakarta - Lasansky, D.M. dan B. McLaren (Editor) (2004). Architecture and Tourism; Perception, Performance, and Place. Berg-Oxford. New York. - Ockman, J. and Frausto, S. (Eds.) (2005). Architourism; Authentic, Escapist, Exotic, Spectacular. A Buell Center/Columbia Book of Architecture. - Pearce, P.L. (2006). Tourism Behavior; Themes and Conceptual Schemes. Viva Books Private Limited. UK. - Pitana, I.G. (2005). Sosiologi Pariwisata. Penerbit Andi. Yogyakarta. - Ritchie, B.W., Burns, P., and Palmer, C. (Eds.) (2005). Tourism Research Methods; Integrating Theory with Practice. CABI Publishing. UK. - Sukmajati, Danto (2019) Arsitektur dan Pariwisata. Modul Perkuliahan - Ury, J. (1989). The Tourist Gaze. Lanchaster. - Yoeti, O.A. (2008). Ekonomi Pariwisata; Introduksi, Informasi, dan Implementasi. Penerbit Buku Kompas. Jakarta.