|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Issue/Revisi | : A0 | | Tanggal | | : 8 Februari 2018 |
| Mata Kuliah | : Infografis | | Kode MK | | : VCD-208 |
| Rumpun MK | : Mata Kuliah Wajib | | Semester | | : IV |
| Dosen Pengampu | : Retno Purwanti M, S.Sn.,M.Ds | | Bobot (sks) | | : 3 sks |
| Dosen Pengampu  Retno Purwanti M, S.Sn.,M.Ds | | Kaprodi  Desi Dwi Kristanto, S.Sn., M.Ds | | Dekan  Dr. Ir. Resdiansyah, S.T., M.T. | |

| **RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER** | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **Capaian Pembelajaran (CP)** | **CPL - PRODI** | | |
| A10  A11 | Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri  Memiliki sikap etis, estetis, komunikatif, adaptif, dan apresiatif. | |
| **CP-MK** | | |
| B2  B3 | Menguasai secara praktis pengetahuan tentang alat, bahan dan teknologi yang relevan, seperti teknologi produksi, dan teknologi digital  Menguasai keilmuan Desain Komunikasi Visual, termasuk cabang keilmuan dan turunannya, baik teori maupun praktika, Serta kritik terhadap berbagai ragam perspektif keilmuan yang terkait dalam penggunaannya sebagai obyek desain | |
| **Deskripsi Singkat MK** | Dalam mata kuliah ini dipelajari bagaimana menyederhanakan sebuah informasi menjadi sebuah intisari pesan kedalam bentuk visual yang atraktif tanpa mengubah makna pesan yang akan disampaikan dengan tujuan mempermudah pemahaman pembaca. | | |
| **Materi Pemebelajaran/Pokok Bahasan** | 1. Pengantar memahami komunikasi grafis 2. Perbedaan mendasar infografik dan infografis 3. Ragam pengelompokan infografis 4. Sistem penyusunan infografis 5. Alat infografis | | |
| **Pustaka** | **Utama** | | |
| Holmes,Nigel.(1984) Charts & Diagrams, Watson Guptill, N.Y  Suliva,Peter,(1984) News Paper Graphic, IFRA, Germany  Silver.A, Gerald, (1981) Graphic layout & design, Vn Nostrand, USA  Mc Kim, Robert H, (1984) Thingking Visually, Belmot, California | | |
| **Pendukung** | | |
| Claude Corbiel, Jean.(2002) Kamus Visual, Singapore: QA Internasional  Murray, Janet H, (2000) The Future of Narrative in Cyberspace, NY: The Free Press  Miftah, Nurul (2016) pola Literasi Visual Infografer dalam pembuatan Infografis, Jurnal Kajian Informasi & Perpustakaan, Vol4(hal 87-94) | | |
| **Media Pembelajaran** | **Perangkat Lunak:** | | **Perangkat Keras:** |
| Software Komputer Grafis | | LCD Projector |
| **Team Teaching** | - | | |
| **Mata Kuliah Prasyarat** | Komputer Grafis  Komputer Multimedia | | |

| **RANCANGAN PEMBELAJARAN SEMESTER** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Minggu ke-** | **Sub CP-MK**  **(Kemampuan Akhir yang Diharapkan)** | **Indikator** | **Kriteria & Bentuk Penilaian** | **Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)** | **Materi Pembelajaran (Pustaka)** | **Bobot Penilaian (%)** |
| ***(1)*** | ***(2)*** | ***(3)*** | ***(4)*** | ***(5)*** | ***(6)*** | ***(7)*** |
| 1,2 | Mahasiswa mampu menjelaskan bentuk pesan verbal dan non verbal  Mampu mengelompokan data berdasarkan data visualization & images | Ketepatan menjelaskan bentuk komunikasi verbal & non verbal | Kriteria:  Ketepatan dan Penguasaan | Kuliah dan Diskusi [TM: 3x (2x50”)]  Kuliah dan latihan  [TM: 3x (2x50”)]  Tugas 1: Merangkum artikel & kelompokan berdasarkan jenis informasi | Pengantar memahami  komunikasi dalam bentuk grafis  Kelompok infographia  - Data visualization  - Data Images | 5 |
| 3,4 | Mampu merancang sketsa infografis dalam bentuk  print, 3dimension & motion | Ketepatan memilih  bentuk infografis berdasarkan data | Ketepatan memilih  bentuk infografis sesuai  karakter media | BT+BM (2+1)x(2x50”)  melanjutkan tugas 1  kedalam rancangan media | Kelompok infographia  - Print  - 3 dimension  - web motion | 5 |
| 5,6,7 | Mampu menyederhanakan  pesan berdasarkan jenis informasinya | Mampu mengelompokan jenis informasi | Bentuk Penilaian:  Analisa artikel/informasi | Menyederhanakan & mengelompokan informasi  BT+BM (2+1)x(2x50”) | Jenis pengelompokan  informasi (kronologi, permasalahan, kuantitatif) | 20 |
| **8** | **Evaluasi Tengah Semester : Merancang infografis berdasarkan data visualization & images ke media cetak** | | | | | |
| 9,10 | Mahasiswa mampu membuat  skema infografis dalam bentuk chart | Ketepatan memilih bentuk  alat infografis berdasarkan  informasi | Ketepatan memilih bentuk chart yang komunikatif & atraktif | Tugas2: membuat skema infografis chart dari jenis informasi kuantitatif  BT+BM (2+1)x(2x50”) | sistem dalam skema  alat infografis  - skema Chart | 5 |
| 11,12 | Mahasiswa mampu membuat  skema infografis dalam bentuk diagram | Ketepatan memilih bentuk  alat infografis berdasarkan  jenis informasi diagram | Ketepatan memilih bentuk diagram yang komunikatif & atraktif | membuat skema infografis diagram dari jenis informasi kronologis  BT+BM (2+1)x(2x50”) | sistem dalam skema  alat infografis  - skema Peta | 5 |
| 13,14,15 | Mahasiswa mampu membuat  skema infografis dari informasi permasalahan | Ketepatan memilih bentuk  alat infografis berdasarkan  jenis informasi permasalahan | Ketepatan memilih alat infografis yang komunikatif & atraktif | Tugas 3: membuat skema infografis diagram dari jenis informasi permasalahan  BT+BM (2+1)x(2x50”) | sistem dalam skema  alat infografis  - skema Diagram  ( icon, sekuen, proses & waktu) | 20 |
| **16** | **Evaluasi Akhir Semester: Merancang infografis berdasarkan jenis informasi ke media alternatif** | | | | | |

| **RANCANGAN TUGAS MAHASISWA** | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Mata Kuliah | Infografis | | | | | |
| Kode MK | VCD 208 | | sks: | 3 | Semester: | IV |
| Dosen Pengampu | Retno Purwanti M, S.Sn.,M.Ds | | | | | |
| **BENTUK TUGAS** | | | | | | |
| Take Home Project | | | | | | |
| **JUDUL TUGAS** | | | | | | |
| Sekuen Infografis: Menyusun sistem infografis | | | | | | |
| **SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH** | | | | | | |
| Mahasiswa mampu merancang sistem infografis berupa sekuen grafis | | | | | | |
| **DESKRIPSI TUGAS** | | | | | | |
| Sebuah sistem infografis yang berkesinambungan, mulai dari pemilahan jenis informasi,menentukan kerangka desain hingga alat infografis yang tepat . | | | | | | |
| **METODE PENGERJAAN TUGAS** | | | | | | |
| 1. Memilih dan mengkaji jenis informasi dari artikel sesuai dengan tema yang ditentukan 2. Menganalisa, merangkum dan menyederhanakan informasi 3. Membuat icon dalam bentuk visual 4. Menerangkan informasi dalam bentuk sekuen dan proses infografis 5. Merancang sebuah infografis sesuai dengan alat yang tepat | | | | | | |
| **BENTUK DAN FORMAT LUARAN** | | | | | | |
| 1. Obyek Garapan: Merancang Sekuen Infografis 2. Bentuk luaran:   Rancangan infografis dengan skema sistem infografis meliputi :  - ragam jenis informasi  - mekanisme berupa bentuk chart, diagram maupun peta | | | | | | |
| **INDIKATOR, KRITERIA DAN BOBOT PENILAIAN** | | | | | | |
| 1. Analisa jenis informasi (bobot 5%) 2. Merancang icon dalam bentuk visual (bobot 5%) 3. Merancang infografis dalam bentuk sekuen & proses (bobot 20%) 4. Poster Presentasi (bobot 10%) | | | | | | |
| **JADWAL PELAKSANAAN** | | | | | | |
| Analisa jenis informasi | | minggu ke-2 | | | | |
| Merancang icon infografis | | minggu ke-4 | | | | |
| Merancang sekuen & proses infografis | | minggu ke- 9s/d ke-12 | | | | |
| **LAIN-LAIN** | | | | | | |
| Bobot Penilaian tugas ini adalah 30% dari 100% penilaian mata kuliah ini. Analisa informasi & Icon dikerjakan mandiri, Tugas sekuen & Poster dikerjakan secara berkelompok | | | | | | |
| **DAFTAR RUJUKAN** | | | | | | |
| Holmes, Nigel (2011) Map of Infographia | | | | | | |