

RANCANGAN TUGAS

Donna Angelina . 2021

PERENCANAAN TUGAS TRIMATRA 3D I SEMESTER

NO	TUGAS	1	2	3	4	5	6	7	UTS	9	10	11	12	13	14	15	16	KET.
1	Riset karya Trimatra 3D	◆																
2	Material kertas putih polos.	◆	◆															Bentuk 3D dari material kertas dengan cara lipat,tekuk & potong.
3	Material kertas			◆	◆	◆												Bentuk 3D dari material kertas dengan sistem modular
4	Batang kayu						◆	◆	◆									Bentuk 3D struktur dari batang kayu (sumpit)
5	Penggabungan material (struktur & benang)									◆	◆	◆	◆					Perpaduan antara struktur batang & benang/tali snar
6	Material karton corrugated													◆	◆	◆	◆	Mentransformasi trimatra 3d menjadi peroduk fungsional berupa stool.

TUJUAN UMUM

- Mengenal karakter material bidang datar kertas, kawat kasa/screen, material 3D berbentuk batang dan tali.
- Membangun bentukan baru dari material bidang datar kertas dan kawat kasa/screen menjadi objek tiga dimensional dengan pendekatan teknik potong, lipat dan tekuk serta system modular.
- Melatih mahasiswa untuk menggali kreativitas dalam membentuk material batang dan penggabungan 2 material berbeda menjadi bentukan baru tiga dimensional secara modul.

LUARAN YANG DIHARAPKAN

1. Mahasiswa/i dapat menerapkan unsur-unsur desain dan senirupa yang meliputi :

- Unsur konsep : titik, garis, bidang dan gempal
- Unsur rupa : raut, ukuran, warna, dan barik (garis tekstur benda/material)
- Unsur pertalian (tautan) : kedudukan, arah, ruang dan gaya berat

2. Mahasiswa/i Menerapkan prinsip dasar desain dan senirupa untuk perancangan wujud bentuk 3 dimensi atau trimatra yaitu seperti :

- Irama atau keselarasan.
- Kesatuan atau Unity.
- Dominasi atau penekanan.
- Keseimbangan.
- Proporsi atau perbandingan.
- Kesederhanaan atau Kejelasan

REFERENCE

- Wong, Wucius, *Beberapa Asas Merancang Trimatra*, (Bandung : Penerbit ITB, 1986)
- Sanyoto, Ebd, *Nirmana Dasar-Dasar Seni dan Desain*, (Yogyakarta : Penerbit Jalasutra, 2009)
- Bates, Kenneth F., *Basic Design, Principles and Practice*, (Yogyakarta, 1973).
- RPS Rupa Dasar 3D PRO 102 / 2021