

PERANCANGAN BENTUK 3 DIMENSI

Material Kasa atau Screen

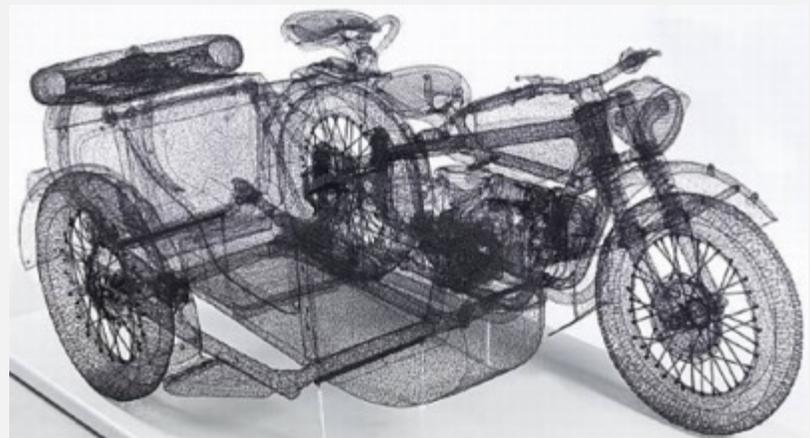
KASA ATAU SCREEN

- Selain dari material kertas, material serat logam atau batang logam yang dianyam menjadi bentuk permukaan bidang datar berupa screen (kawat kasa) dapat dijadikan sebagai media untuk perancangan rupa dasar 3 dimensi.
- Penggunaan anyaman kawat ini dalam aplikasi sesungguhnya sering digunakan untuk membentuk rangka atau struktur awal dari bentuk 3 dimensi, contohnya yaitu seperti untuk pembuatan rangka dasar dari sebuah patung atau bangunan. Patung yang akan dibuat dirancang berdasarkan susunan dari anyaman atau rangka-rangka kawat yang saling bertautan dan membentuk objek 3 dimensi.

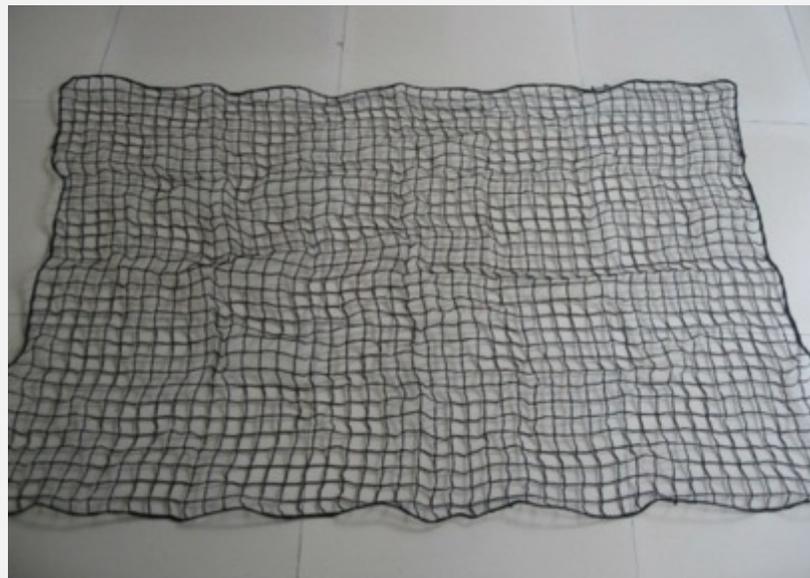
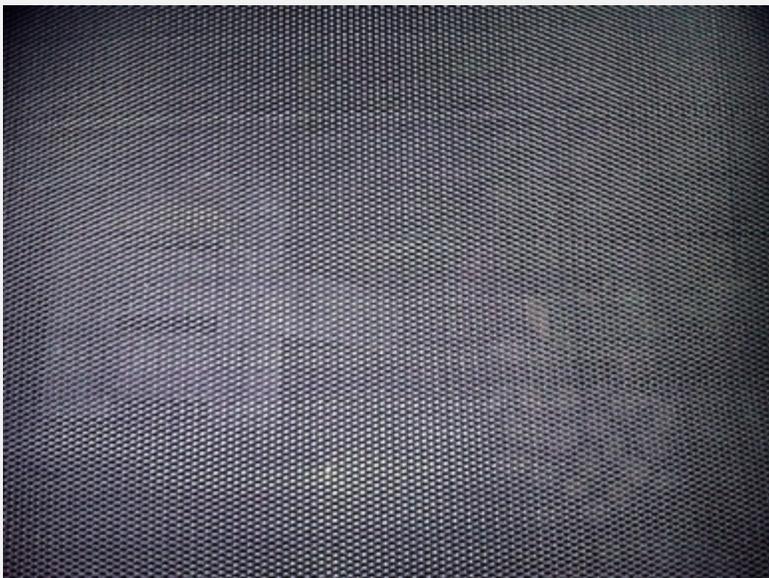


Konsep rangka kawat sebagai sebuah karya seni.

Seni Patung Yang Terbuat Dari tautan rangka Kawat Karya Ivan Lovatt

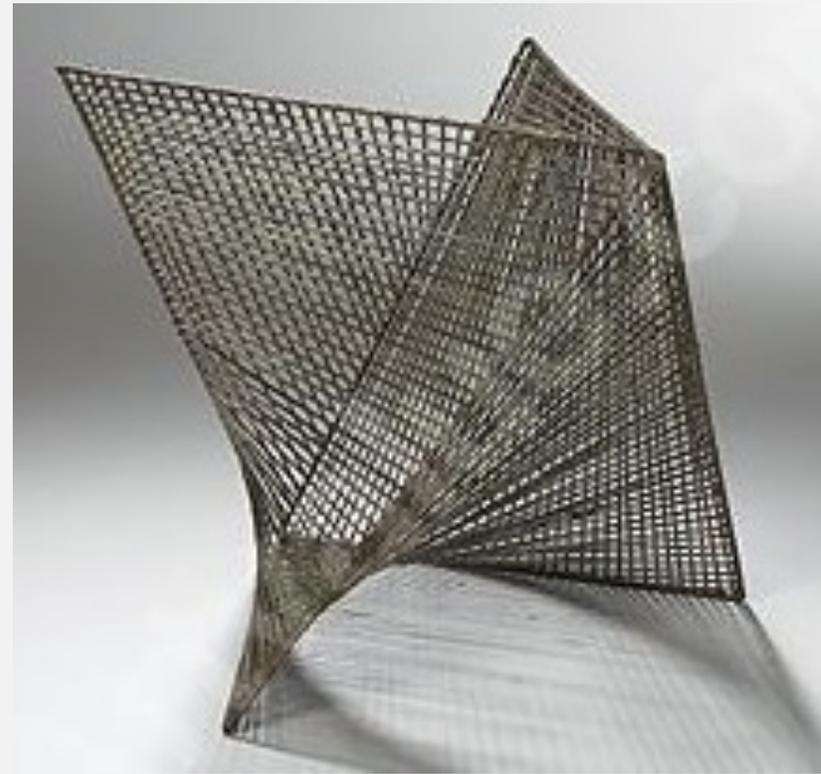


CONTOH GAMBAR MATERIAL KAWAT SCREEN (KAWAT KASA) YANG DAPAT DIGUNAKAN UNTUK EKSPLORASI BENTUK RUPA DASAR 3 DIMENSI :



Gambar anyaman kawat (kawat kasa) dengan kerapatan anyaman yang padat dan renggang

CONTOH KARYA 3D MENGGUNAKAN KAWAT KASA



REFERENCE

- Wong, Wucius, *Beberapa Asas Merancang Trimatra*, (Bandung : Penerbit ITB, 1986)
- Sanyoto, Ebd, *Nirmana Dasar-Dasar Seni dan Desain*, (Yogyakarta : Penerbit Jalasutra, 2009)
- Bates, Kenneth F., *Basic Design, Principles and Practice*, (Yogyakarta, 1973).